

Red Fridge Newsletter Nr.15 **(Stand 21.1.25)**

21.2. Melanie Cordini: „Willkommen am Wendepunkt. Reiseführer in Ihre Zukunft. Mit Selbstcoaching auf neuen Wegen“ (interaktive Buchlesung mit Musik, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Melanie Cordini hat einen humorvollen Ratgeber für unsere Wendepunkte verfasst: Schulabschluss, Ruhestand, Kinder, Beziehungsende. Mit amüsanem Storytelling und Psychologie im Gepäck wandern wir durch typische Lebensphasen und schauen, was uns diese als Herausforderungen und Perspektiven bringen. Als Proviant für den Weg gibts den passenden Reise-Soundtrack - und hoffentlich auch den einen oder anderen aha-Effekt.

@Melanie: Dr. Melanie Cordini ist systemischer Coach. Sie lehrt an der Uni Hannover zu den Themen Coaching, Führung und Work-Life-Balance und begleitet Menschen im privaten wie beruflichen Kontext durch berufliche Herausforderungen.

Mehr Infos unter <https://www.fuehrunggeber.de/>

(Noch Karten erhältlich)

22.2. The Sparrows (Konzert, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Anna Selvadurai und Pit Schwaar sind seit langen Jahren in der Musikszene Hannovers zu Hause. Ein eher zufälliger gemeinsamer Auftritt endete mit strahlenden Gesichtern und der Entscheidung, eine Formation zu gründen. Kein Wunder: Auf der einen Seite der Powerhouse Gesang von Anna, auf der anderen Seite Pits ausgefuchste Gitarrenarbeit, die den Songs jede Menge Virtuosität verleihen. Freut euch auf einen energiegeladenen Abend mit Meilensteinen der Musikgeschichte - von Woodstock bis Adele.

@Anna: Mit Ihrem Projekt „Anna Singt“ profilierte sie sich als talentierte Songwriterin. Seit vielen Jahren ist sie ebenfalls in der Formation „Twintone“ unterwegs. Sie ist Dozentin für Gesang und stellvertretende Leiterin der Kreismusikschule Celle.

@Pit: Der „alte Profifuchs“ an der Gitarre hat nahezu das gesamte Repertoire dieser Formation selbst er- und gelebt. Stationen seiner langen Laufbahn sind Eloy, Jutta Weinhold, Moulin Rouge, Musicalproduktionen für das niedersächsische Staatstheater und aktuell die Formation Cream Flow, in der er seit 10 Jahren mitwirkt. Neben seiner Arbeit als Gitarrist ist er ein versierter Arrangeur und Komponist. Er war langjährig als Dozent für die Musikschule der Landeshauptstadt Hannover tätig.

(Noch Karten erhältlich)

7.3. Vinter (Konzert, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Das erste Mal trat Nicola Kilimann alias Vinter im Juli 2022 bei mir auf. Seitdem startet die 29-Jährige durch. Ihre Musik ist eine Mischung aus packendem Alt-Pop, organischem Indie Folk und Singer/Songwriter-Elementen. 2021 veröffentlichte sie ihre Debütalbum „Seasons“, das sie von einem Geheimtipp zu einer der spannendsten Stimmen der europäischen Popmusik machte. Im Juni 2025 kommt ihr neues Album „Romance is dead“ auf den Markt.

Mehr Infos unter www.vintermusic.de

(Noch Karten erhältlich)

8.3. Red Fridge Blind Booking Teil 1 (bunte Tüte, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Lass dich überraschen, was an diesem Abend im Wohnzimmer passiert. Ob Musik, Poetry Slam oder Schauspiel. Ob Zauberei, Powerpoint-Karaoke oder Origami-Falkkurs - alles ist möglich. Wir halten uns aber an Hausordnung und Grundgesetz.

Was sonst noch feststeht:

Es beginnt immer um 20 Uhr.

Es gibt immer vier verschiedene Acts (20-30 min).

Es endet immer...irgendwann...)

(Ausverkauft, nur noch Warteliste)

26.3. Red Fridge on Tour - Kooperation mit Diakovere - gemeinsames Charity-Konzert mit Cyril Krueger im Annastift Hannover (Beginn 19 Uhr, Einlass 18 Uhr)

Kartenverkauf in Kürze direkt über Diakovere. Wer ein Ticket haben möchte, kann bei mir aber schon mal reservieren. Nähere Infos - auch zum Kartenpreis - folgen.

Adresse: Anna-von-Borries-Straße 1-7, 30625 Hannover-Kleefeld

28.3. Red Fridge Blind Booking Teil 2 (bunte Tüte, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Erklärung siehe 8.3.

(Noch Karten erhältlich)

29.3. Twintone (Jubiläumskonzert zur 50ten Red Fridge Veranstaltung,

Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Es spielt die Band, mit der im Oktober 2020 alles begann: Twintone. Anna Selvadurai (bekannt als Anna singt) und Tinatin Tsereteli - zwei Songwriterinnen aus unterschiedlichen Kulturkreisen, die die Liebe zur Musik und zu Sprachen eint. Ihre Offenheit den Musikgenres gegenüber fassen sie selbst als Acoustic-World-Pop zusammen.

Mehr Infos unter <https://twintone.band>

(Noch Karten erhältlich)

17.5. Red Fridge on Tour: Darre in Köln (Konzert, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Premiere für Red Fridge. Das erste Auswärtsspiel in einer anderen Stadt. Was liegt da näher, als dieses Experiment mit „Paradiesvogel“ Darre zu begehen. Seine Fangemeinde wächst und wächst. Leise und laute Töne, Comedy, schräge Outfits - der SingerSongwriter aus Hannover liebt den großen Auftritt und die Show. Tiefgründig kann er aber auch. Und wer jemals Darres „Rettungsgasse“ gehört hat, weiß, was Ohrwürmer anrichten können. Und was Red Fridge aus Geschäften macht. Eigentlich ist die Else in Köln-Sülz nämlich ein Modegeschäft. Eigentlich. Doch für Darre räumen wir um.

Mehr Infos unter <http://www.darremusik.de> und auf Instagram unter @elsefashion.

(Noch Karten erhältlich)

7.6. „Red Fridge geht aus - Marlene, Teil 4“ (externes Konzert mit 4 Acts, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Caroline Cotter ist eine Singer-Songwriterin aus Maine/USA, die mit großer Begeisterung von und für ihre Kunst lebt. Über viele Jahre hinweg hat sie schon mehr als 1000 Konzerte in 16 Ländern gespielt und kommt im Jahr 2025 für einige Konzerttermine auch wieder

nach Deutschland. Sie wird bei ihrem Auftritt ihr letztes Album „Gently as I Go“ präsentieren, sowie eine Auswahl aus ihrem reichhaltigen Repertoire.

Isabelle Gebhardt schreibt Musik, die ans Herz geht - ob als Sängerin, Vocal Coach oder Komponistin. Dass sie sich hierbei in unterschiedlichen Genres zu Hause fühlt, sorgt für ihren individuellen Stil mit eigenem Charakter. Einfüsse aus Pop, R&B, Country und Soul, oder auch das akustische Gitarrenspiel, prägen das Soundbild der hannoverschen Künstlerin.

Marco Heuer (ja, das bin ich :)

Seit viereinhalb Jahren probiert sich der gelernte Reporter und Red Fridge-Erfinder nun als Hobby-Eventmanager aus. Seine Liebe für Musik und Geschichte(n) hat ihm zuletzt ein weiteres Hobby beschert: das Verfassen von Kurzgeschichten. Stoff gibt es genug. Ob in seiner Rolle als so genannter Airbnb-Superhost oder auf Reisen, der gebürtige Hannoveraner schildert seine Begegnungen und Beobachtungen gerne mit süffisant-lakonischem Unterton.

Larkly ist eine aus Mainz stammende Singer-Songwriterin, die seit 2024 ihre ersten Singles veröffentlicht. Seitdem gewinnt die gelernte Filmemacherin ein immer größeres Publikum. Ihre Lieder handeln von eigenen Schwächen, belastenden Erfahrungen, aber auch von Mut und Selbstvertrauen. Larkly wurde von Jazz/Pop-Sängerinnen wie Amy Winehouse, Norah Jones und Katie Melua beeinflusst.

Kartenverkauf ausschließlich über

<https://www.marlene-hannover.de/programm/1703858395/>

12.6. Tim Präse: 1945-2025 - 80 Jahre Kriegsende. Die letzten Stimmen des Widerstands (Szenische Lesung mit dem Spiegel-Bestsellerautor, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Der Münchener Journalist hat Biografien über Mario Adorf und Jan Fedder geschrieben. Sein Lebensthema aber ist die deutsche Vergangenheit, die er in Büchern wie „Jahrhundertzeugen. Die Botschaften der letzten Helden gegen Hitler“ festhielt. So erwarb er im Laufe der Jahre auch das Vertrauen der Nachkommen der Widerständler, die mit ihrer Geschichte sonst nicht in die Öffentlichkeit gingen. Im Jahr 2022 luden sie ihn ein, dem Gedenken in Plötzensee beizuwohnen. Sein neues Buch „Wir Kinder des 20. Juli. Gegen das Vergessen: Die Töchter und Söhne des Widerstands gegen Hitler erzählen ihre Geschichte“ steht im Mittelpunkt der szenischen Lesung. Es ist ein Buch über eine Vergangenheit, der wir uns jetzt stellen müssen. Denn das Gestern ist gegenwärtiger denn je.

Präse war ehemaliger Chefreporter bei der Münchener Abendzeitung, danach beim Focus Redakteur des Ressorts „Reportagen“ und „Menschen“. Zweimal stand er auf Platz 1 der Spiegel-Bestsellerliste.

Mehr Infos unter

<https://timproese.com>

(Noch Karten erhältlich)

15.6. Red Fridge on Tour: Gartenkonzert mit Isabelle Gebhardt in Grasdorf, Region Hannover (Beginn 17.30 Uhr, Einlass 16.30 Uhr)

Ihre Leidenschaft zur Musik hat Isabelle Gebhardt seit ihrem 19. Lebensjahr zum Beruf gemacht. Zum Glück, möchte man sagen, denn wer sie schon einmal gehört hat, kann sich der Intensität ihrer Songs kaum entziehen. Ob als Sängerin, Vocal Coach oder Komponistin - Isabelle Gebhardt beherrscht die Klaviatur der Emotionen. Demnächst erscheint ihre neue Single „The Fear“. Ein Song, den ich mir auch gut im nächsten James Bond vorstellen könnte. Aber erstmal ist Grasdorf an der Reihe. Für Verpflegung ist übrigens gesorgt.

Musikalische Kostproben gibts unter <http://isabellegebhardt.de>

(Ticket 20 Euro, Adresse: Am Südtor 31, 30880 Laatzen (OT Grasdorf). Es gibt auch eine gute Anbindung mit dem ÖPNV.

27.9. Red Fridge Blind Booking Teil 3 (bunte Tüte, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Erklärung siehe 8.3.

(Noch Karten erhältlich)

Herbst 2024. Julia Shaw, Bestsellerautorin und Rechtspsychologin aus London, stellt ihr neues Buch über Umweltverbrecher vor. Als ihr Sachbuch-Debüt „Das trügerische Gedächtnis“ 2016 international zum Bestseller wurde und in 20 Sprachen erschien, wurde sie über Nacht zum Shootingstar. 2019 kam mit „Böse. Die Psychologie unserer Abgründe“ ihr neuer Bestseller heraus. 2022 dann ihr drittes Buches: „Bi - Vielfältige Liebe entdecken. Damit hatte sie eine nationale Diskussion über das Thema angestoßen. Ihre Auftritte bei Lanz und Böhmermann haben gezeigt: Julia Shaw kann komplizierte Sachverhalte pointiert und unterhaltsam rüberbringen.

Eine spannende Persönlichkeit mit coolen Instagram-Auftritten.

Mehr Infos unter

<https://www.drjuliashaw.de>

Zugesagt, aber noch nicht terminiert ist der Besuch von **Teresa Enke** bei Red Fridge. Die Vorstandsvorsitzende berichtet über die Arbeit der **Robert-Enke-Stiftung**, einer gemeinnützigen Organisation, die die Erforschung und Behandlung von Depressionen sowie Herzerkrankungen bei Kindern zum Ziel hat. Sie ist die Witwe des deutschen Nationaltorwarts Robert Enke, der sich im November 2009 das Leben genommen hatte. Mehr Infos unter <https://www.robert-enke-stiftung.de>

Geplant sind ein Klassikkonzert und ein Chanson-Abend in der zweiten Jahreshälfte.

Was bisher geschah

1. Tinatin Tsereteli und Anna Selvadurai/Hannover: 10.10.20 (Konzert)
2. Christina Sprenger/Malchow: 18.6.21 (Konzert)
3. Stereofysh/Berlin: 10.9.21 (Konzert)
4. Carolin Fricke und Rosario NDR Radiophilharmonie/Hannover: 5.12.21 (klassisches Konzert)
5. Bernadette La Hengst/Berlin: 26.3.22 (Konzert)
6. Isabelle Gebhardt/Hannover: 4.6.22 (Konzert)
7. Vinter/Hannover: 22.7.22 (Konzert)
8. Annie Heger/Hamburg: 2.9.22 (Konzert/Gespräch)

9. Natalie Amiri I/München: 11.9.22 (Lesung)
 10. Natalie Amiri II 12.9.22 (Lesung)
 11. Cyril Krueger I/Hannover: 17.12.22 (Konzert)
 12. Cyril Krieger II 20.1.23 (Konzert)
 13. Marlen Hobrak/Leipzig: 27.1.23 (Lesung)
 14. Larkly/Mainz: 14.4.23 (Konzert)
 15. Vanessa Anne Redd/London: 7.5.23 (Konzert)
 16. Sven Plöger/Ulm: 23.5.23 (Gespräch und Diskussion)
 17. Isabelle und Vinter/Hannover: 26.5.23 (Konzert)
 18. Postkarten aus Prag/Berlin: 28.7.23 (Konzert)
 19. Darre aus Hannover: 16.9.23 (Konzert)
 20. Negin Habibi/Hannover: 3.12.23 (Konzert)
 21. Stéphanie Acquette/Joigny, Frankreich: 19.1.24 (Konzert)
 22. Martin Hauke & Elizabeth Lee/ Hannover und Austin, Texas: 20.1.24 (Konzert)
 23. Cynthia Dahlke & Francesco Zuppello/Hannover: 23.2.24 (Konzert)
 24. Phonotom/München: 24.2.24 (Konzert)
 25. Philip Siegel/Köln: Hinter den Kulissen der Pornobranche in D: 1.3.24 (Lesung und Gespräch)
 26. Udo Schmidt/Hamburg: Der Korrespondent: 22.3.24 (Lesung und Gespräch)
 27. Christoph Quarch/Fulda: Das waren unsere 80er: 23.3.24 (Lesung und Gespräch)
 28. „Red Fridge geht aus - wir feiern Geburtstag Teil 1“ - mit Darre (Darius Galasi), Cyril Krueger, Christina Sprenger und Vinter (Nicola Kilimann): Marlene, 12.4.24 (Konzert)
 29. Caroline Cotter/Maine, USA: 14.4.24 (Konzert)
 30. „Red Fridge für alle“: Hilde-Schneider-Haus Hannover, 15.4..24 (Konzert in einer Pflege-Einrichtung für Menschen mit schweren Hirnschädigungen)
 31. Diana Babalola/Hamburg: 26.4.24 (Konzert)
 32. „Red Fridge geht aus - wir feiern Geburtstag Teil 2“ - mit Diana Babalola, Martin Hauke, Annie Heger und The Sparrows: Marlene, 7.6.24 (Konzert)
 33. „Red Fridge geht aus“ - Modenschau im Baustoffmarkt: Umbaumarkt Linden, 8.6.24
 34. Atlas, „Schöne Welt“, Hannover, 21.9.24 (Konzert)
 35. Carsten Schütte, „Eiskalt - wenn Kinder morden“, ein Profiler erzählt, Hannover, 20.9.24, (Gespräch und Diskussion)
 36. Cyril Krueger III/Hannover: 11.10.24 (Konzert)
 37. Lara Linn/Hannover: 26.10.24 (Konzert)
 38. Ronny Blaschke : 27.10.24 (Lesung und Diskussion)
 39. Red Fridge geht aus - wir feiern Geburtstag Teil 3“ - mit Bernadette La Hengst, Stereofysh, Cynthia Dahlke&Francesco Zuppello und Stéphanie Acquette: Marlene, 30.10.24 (Konzert)
 40. Darre, Hannover, 6.12.24 (Konzert)
 41. Andor Izsák, Hannover, 8.12.24 (autobiografischer-musikalischer Abend)
- Red Fridge FAQ
42. Sabine Fischer, Berlin, „Die chauvinistische Bedrohung. Russlands Kriege und Europas“, 17.1.25 (Buchbesprechung und Gespräch)
 43. Ronja Maltzahn, Hannover/Pymont: 18.1.25 (Konzert)

Adresse/Zeiten

Die Veranstaltungen finden in der Regel bei mir zu Hause in Hannover-Linden statt:
Velberstraße 5, 30451 Hannover (4. Stock, ganz oben, ohne Aufzug)
Freitag und Samstag gilt: Einlass 19 Uhr, Beginn 20 Uhr
Sonntag gilt: Einlass 18 Uhr, Beginn 19 Uhr
Bitte kommt nach Möglichkeit nicht auf die allerletzte Minute :)

Anfahrt

Vom Hauptbahnhof Straßenbahnlinie 10 Richtung Ahlem bis Leinaustraße
Parken: kann klappen oder auch nicht, bitte genügend Zeit dafür einplanen

Buchen & Bezahlen

Wer sich für eine Veranstaltung interessiert, kann mich über WhatsApp und Signal anschreiben (0177/3395413) oder über Instagram (marc_o_heuer) und Facebook Messenger erreichen. Sofern nicht anders angegeben, kostet ein Ticket 15 Euro. Bitte überweist das Geld unmittelbar nach meiner Bestätigung. Dafür gibt es zwei Möglichkeiten:

PAYPAL: @marcoheu (hier bitte unbedingt „Freunde und Familie“ anklicken, sonst wird eine Gebühr fällig)

IBAN: DE 32 6723 0000 4480 6010 45

Bitte schreibt in den Betreff den Namen der Veranstaltung und eure Namen.
Wer nicht kann, sagt bitte frühzeitig Bescheid, dann haben Nachrücker*innen eine Chance. Das Geld fürs Ticket kann aber leider nicht erstattet werden.

Essen/Trinken

Als Gastgeber Sorge ich für Getränke und einen kleinen Snack. Da mit den Eintrittstickets ausschließlich die Gagen der Künstler*innen bezahlt werden, stelle ich für die Verpflegung eine Spendenbox auf. Ich freue mich über rege Beteiligung. Vor allem von denen, die gerne - wie immer - alles wegsüppeln und schon am Tag vorher nichts essen. ;)

Homepage

Einen aktuellen Überblick über die Veranstaltungen findet ihr auch immer unter www.redfridge-linden.de Dort lohnt sich auch ein Blick ins Archiv. Schaut, lest und hört selbst, wer schon alles im Wohnzimmer war.

Künstler*innen

Ihr habt Ideen, wer sich gut mal für einen Auftritt bei Red Fridge eignen würde? Oder ihr habt Vorschläge für eine andere Location? Schickt mir gerne eure Ideen oder sprecht mich drauf an.

Rauchen

Nicht in der Wohnung, ist aber am Fenster im Treppenhaus möglich

Social Media

Ich poste von jeder Veranstaltung in der Regel 1-2 kurze Videos auf Instagram und Facebook. Auch auf der Homepage von Red Fridge werden die Gigs abgebildet. Wer nicht mit aufs Bild möchte, gibt mir bitte ein kurzes Zeichen. Meist seid ihr aber - wenn überhaupt - ohnehin nur von hinten zu sehen.