

Red Fridge Newsletter Nr.21
(Stand 25.10.25)

25.10. Red Fridge wird 5 Jahre alt (#60)
Dafür ziehen wir ins benachbarte Café Erhardt um.

Jubiläumskonzert mit TOCHTER und DJ Engin
(Konzert, Beginn 19 Uhr, Einlass 18 Uhr)

Elise Eißmann, bekannt als „TOCHTER“, wächst gerade zu einer der spannendsten Stimmen im Deutschpop heran. Zuletzt hatte sie in der ausverkauften Columbiahalle in



Berlin auf sich aufmerksam gemacht. Gedenkkonzert für die verstorbene Rosenstolz-Sängerin AnNa R. - und Elise war eingeladen worden, weil ihre Rosenstolz-Interpretationen vorher viral gingen. Wie so ziemlich alles, was sie gerade in die Hand nimmt. Auf TikTok und Instagram wächst ihre Reichweite schnell. Ihre erste größere Aufmerksamkeit erhielt „TOCHTER“ in TV-Formaten

wie Inas Nacht. Als Support-Act war sie für Bands wie Nena und „Die Prinzen“ im Einsatz.

Als wir beide das erste Mal telefonierten war klar, das könnte passen. Als ich kurz darauf in meinem Stammkiosk einkaufen ging, lief einer ihrer aktuellen Songs im Radio. Ich schrieb ihr und sagte, das ist doch ein Zeichen. Sie lachte. Auf die Zusage musste ich nicht mehr lange warten. :) Dann dachte ich, aber Moment, es ist doch Jubiläum. Erneuter Anruf bei Elise: „Hättest du auch Bock auf doppelt so groß?“ Und sie: „Aber klar doch.“

Feiern wir also heute mit TOCHTER, bevor sie dann ab 20.11. auf Deutschland-Tournee, ihre Mutausbruch-Tour, geht. Hannover-Linden freut sich jedenfalls schon riesig über den Besuch aus Berlin-Friedrichshain. Mehr Infos unter www.tochter-musik.de

Und weil der Abend nach dem Konzert noch lange nicht zu Ende ist, übergeben wir die Verantwortung dann an @dj_engin_(Instagram).



(Das Konzert ist ausverkauft, hier nur Warteliste, für die Party ab 21 Uhr könnte noch was gehen.)

31.10. Schuman (#61)

(Konzert, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

„Wie kommen manche Gigs eigentlich zustande?“, werde ich immer mal wieder gefragt. Ehrliche Antwort: oft auch durch Zufall. Rainer Schumann, Drummer von Fury in the Slaughterhouse, und ich saßen beim Fußball-Derby Hannover 96 gegen Eintracht Braunschweig nebeneinander, sprachen über die Tournee der Furys, dann aber eben auch über sein Soloprojekt Schuman (mit einem n). Und das wollte ich mir mit Red Fridge dann doch nicht entgehen lassen. Rainer, diesmal mit Gitarre und Gesang. Mit dabei: Carsten Litfin an der E-Gitarre.

Und was sagt Rainer selbst über seine Musik?
„Mal flüchtig verspielt, gerne auch handfest...aber immer so wie es die Songs grad brauchen. Ja, die Songs sind das Wichtigste: Mal Englisch, mal Deutsch, aber immer intensiv und geradeaus... hingehen, zuhören...Spass haben!“



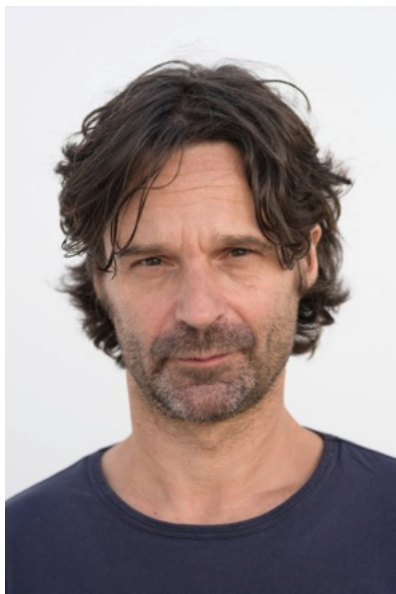
Was auf die Ohren gibts unter:

<https://open.spotify.com/intl-de/artist/6GICryShbTi0TetqhfDGoZ?si=elzLkFDDSc2RzsTDyeS1UQ>
und <https://www.youtube.com/@SCHUMANNMUSIK>

(Nur noch wenige Karten erhältlich)

2.11. Besuch von Moritz Rinke (#62)

(Lesung und Diskussion, Beginn 19 Uhr, Einlass 18 Uhr)

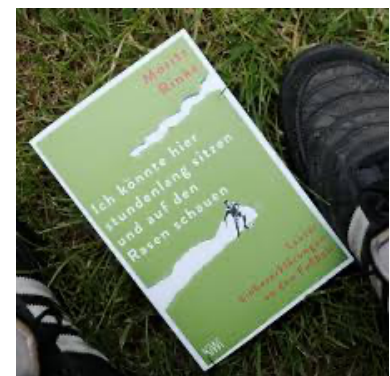


Über diese Nachricht habe ich mich sehr gefreut. Moritz Rinke, geboren 1967 in Worpsswede und einer der führenden Dramatiker seiner Generation, hat seinen Besuch bei Red Fridge zugesagt. Seine Theaterstücke werden national und international gespielt und erreichen ein Millionenpublikum. Sein Debütroman „Der Mann, der durch das Jahrhundert fiel“ (2010), wurde zum Bestseller.



Im Wohnzimmer lässt er uns teilhaben am „komplizierten Leben“ und erklärt uns, was so schön daran ist, irgendwo stundenlang zu sitzen und auf den Rasen zu schauen. Oder

wie er in Lübeck einmal den Literaturnobelpreisträger Günter Grass vertreten musste und der Abend zur Katastrophe wurde. Moritz Rinke hat den Ruf eines der sprachmächtigsten



und sensibelsten Beobachter der Gegenwart. Er durchmisst unsere in scharfsinnigen, anrührenden und komischen Texten. Moritz Rinke lebt in Spanien und in Berlin.

(Nur noch wenige Karten erhältlich)

22.11.: Red Fridge on Tour - Darre in Köln? (#63)

**Wir sind weiter dran und melden Vollzug, sobald es ihn gibt.
Was es aber auf jeden Fall gibt ist, ist Darre im Wohnzimmer.
Siehe 13.12.**

7.12.. Adventskonzert „Aus Spanien und von anderswo“ - eine viersaitige Reise im Spiegel der Zeit - mit Katharina Sellheim und Oliver Mascarenhas (#64)

(Konzert, Beginn 17 Uhr, Einlass 16 Uhr)



Der Cellist Oliver Mascarenhas – viele kennen ihn aus der NDR-Radiophilharmonie - und die Pianistin Katharina Sellheim bringen mit feinem und singendem Cello-Sound und einfühlsam vertiefenden Klavierklängen Jazziges, Melancholisches, Fetziges und Virtuoses zur Weihnachtszeit ins Wohnzimmer. Das kurzweilige Programm nimmt uns nicht nur mit in unterschiedliche Länder der Erde und verschiedene Zeiten, sondern auch in abwechslungsreiche musikalische Stile.

Mit Musik, die vor mehr als 300 Jahren schon zum Erklingen kam, oder die für ein Instrument geschrieben war, das es nicht mehr gibt und endlich der spritzigen Elegie des jazzigen Grenzgängers Nikolai Kapustin kann man erwärmt und inspiriert die Vorweihnachtszeit genießen. Das Ganze natürlich bei Punsch und Weihnachtsgebäck.:)

Oliver Mascarenhas – Violoncello
Katharina Sellheim – Klavier
www.klaviertrio-hannover.com

(Noch Karten erhältlich)

13.12. Darres Jahresabschlusskonzert (#65)

(Konzert, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

„Marcooo?“

„Ja, Darre?“

„Kann ich - wie letztes Jahr Nikolaus - meinen Jahresabschluss wieder in deinem Wohnzimmer spielen?“

„Meinst du denn, dass die Leute darauf schon wieder Bock haben?“

„Alter, aber so was von.“

„Dann hau raus das Zeug.“

(Also bat ich Herrn Darius Galasi, sein Opus Magnum in Worte zu kleiden. In der Ich-Form natürlich. Und das ist dabei herausgekommen:

**)

„Ich Darius auf der Bühne, das ist ein Muss. Ich mach aus jedem Thema etwas Lustiges. Vielleicht erstmal ne gemeinsame Arschloch-Meditation? Kann auch sein, dass ich abkotze über verstörende Thai Massagen. Naja, aber die wollen ja wissen, ob sie zum Konzert kommen sollen oder? Also ich sag mal so: Das ist nix für Warmduscher.

„Gar nicht?“

„Gar nicht!“

Klare Ansage vom Paradiesvogel. Aber er wird auch an diesem Abend wieder an alles denken: ans Versöhnliche, an Harmonie und Weltfrieden und wahrscheinlich auch an Blow-Jobs. Falls ihr Darre noch nicht kennt, zieht euch warm an, alle anderen: am besten gleich ausziehen. PS: Ohrwurmgefahr.



Mehr Infos unter <https://darremusik.de>

(Noch Karten erhältlich)

16.1. Francesco & Zuli (#66)

(Konzert, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Francesco ist zurück. Manche von euch haben ihn schon kennengelernt - im Duo mit Cynthia Dahlke oder an der Seite von Darre. Jetzt gibt es eine neue Kombination, eine Geschichte aus Musik und Liebe. Und die geht so:

Sie aus Russland, er aus Italien. Kennengelernt haben sich beide in einer Karaoke Bar. Sie fand seine Stimme toll, er ihre. Sie war von seiner Performance von Linkin´Parks „In the end“ fasziniert, er - sagt sie später - fand sie wunderschön.

Es wurden Lieblingssongs ausgetauscht, Nachrichten und Aufnahmen hin- und hergeschickt.



Und jetzt stehen sie beide gemeinsam auf der Bühne. Spielen Covers von den 70ern bis zu den 00ern. Mal vertraut, mal neu interpretiert - von ihren Lieblingshits bis zu unerwarteten Perlen. Kraftvolle Stimmen, emotionale Momente - und das in fünf Sprachen.

„Wir kommen kaum zum Proben“, erzählt Zuli, „aber es klappt auch so wunderbar. Und wenn wir uns endlich zu einer Probe aufrufen, fangen wir nach ein paar Shots Wodka an, eigene Songs zu schreiben.“ Und die gibt es natürlich auch am 17.1. zu hören.

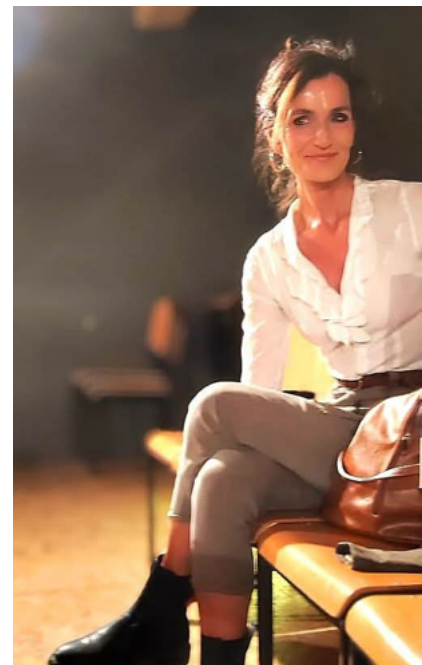
Freut euch auf einen Genre übergreifenden Abend mit Herz und Stil

(Noch Karten erhältlich)

7.1. Ulrike Gastmann (#67) (Lesung und Gespräch, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Wer seine Vita in „notwendige“, „interessante“ und „schöne Jahre“ unterteilt, weckt Interesse. Die Leipziger Journalistin Ulrike Gastmann (unter anderem Kolumnistin im Politikeil der ZEIT („Ruf des Ostens“)) geht ihren ganz eigenen Weg. Neugierig und erfrischend, natürlich und forsch zugleich. Vor allem fängt sie gerne dort an zu denken, wo andere das Denken längst eingestellt haben.

Bei Red Fridge stellt sie ihr Buch „Lektionen fürs Leben - 99 Menschen, die dein Leben besser machen“ vor – ein Buch, aus dem man - wie sie sagt - auch nicht klug wird, aber vielleicht mit einer neuen (oder lange verschütteten) Lebensmaxime weiterzieht. Etwa damit, dass die eigene Kindheit später als unerschöpflicher Proviant dienen kann, Poesie auch aus tiefsten Tälern zu führen vermag und selbst allzu sicher geglaubte Gewissheiten manchmal hinterfragt werden sollten, wenn man anderen wirklich helfen will,



Wer Ulrike Gastmann erlebt, wird begeistert sein, mit welcher Freude die gebürtige Thüringerin mit ihrem Publikum in Austausch tritt.

(Noch Karten erhältlich)

20.2. Red Fridge Blind Booking Teil 4 (#68)

(bunte Tüte, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)



Wir gehen in die vierte Runde. Und wieder heißt das Motto. Lass dich überraschen, was an diesem Abend im Wohnzimmer passiert. Ob Musik, Poetry, Slam oder Schauspiel. Ob Zauberei, Powerpoint-Karaoke oder Origami-Faltkurs - alles ist möglich. So war es das letzte Mal:

<https://redfridge-linden-rjp0codexk.live-website.com/portfolio-item/blind-booking-teil-3-i-27-09-2025>

Was sonst noch feststeht:

Es beginnt immer um 20 Uhr.

Es gibt immer vier verschiedene Acts (20-30 min).

Es endet immer...irgendwann....)



(Noch Karten erhältlich)

21.3. Franz Rainer Enste, ehem. Antisemitismus-Beauftragter des Landes Niedersachsen & Künstler (#69)

(Lesung und Gespräch, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Freut euch im Frühjahr auf den Besuch von Franz Rainer Enste, den ehemaligen Antisemitismus-Beauftragten des Landes Niedersachsen. Er sagt: „Der erschreckenden Zunahme von Antisemitismus begegnen wir häufig mit oberflächlichen Empörungsritualen oder gar mit einem schändlichen geschichts-vergessenen Desinteresse.“



Das soll natürlich nicht so bleiben. Deshalb versucht Franz Enste das Thema zur Abwechslung einmal nicht mit standardisierten Statements zu behandeln, sondern tiefgründige Geschichten zu erzählen, die in bewegender Weise persönliche Erfahrungen widerspiegeln. Franz Rainer, der selbst schon einmal als Gast bei einem Red Fridge Abend dabei war, freut sich jedenfalls schon auf den Austausch mit euch und wir natürlich auf den Austausch mit ihm.

Und falls ihr denkt: Kenn ich den nicht noch von irgendwo anders her, hier die Auflösung: Enste war u.a. auch Regierungssprecher Niedersachsens (2010-2013) und vormals Sprecher des Landtags (1991-2010). Zudem setzt er sich gern eine Perücke auf und erzählt aus dem Leben des in Halle geborenen und am englischen Hof in London weltbekannt gewordenen Musikers Georg Friedrich Händel.

(Noch Karten erhältlich)

11.4. Dialoge. Heike Schuch (Violoncello+Gesang) & Olga Shkrygunova (Klavier+Gesang) (#70) (Konzert, Beginn 20 Uhr, Einlass 19 Uhr)

Kennengelernt habe ich Heike (rechtes Foto) mal vor Urzeiten auf einer sehr kurzweiligen Zugfahrt. Lass uns irgendwann mal was zusammen machen - mit diesen Worten sind wir damals auseinandergegangen. Und dieses Irgendwann ist jetzt...am 11. April 2026. :) Und Heike kommt nicht allein. Was euch erwartet? Lest selbst.

Die international ausgezeichneten Musikerinnen Heike Schuch (Cello) und Olga Shkrygunova (Klavier) gehen nach ihrer turbulenten Zeit als Mitglieder des Quartetts "Salut Salon" wieder eigene Wege. Neben ihren vielseitigen Soloprojekten sind sie seitdem regelmäßig auch als Duo zu erleben. Von Klassik bis Moderne - und darüber hinaus - erwartet euch ein bunter Abend voller Musik, Emotionen und Überraschungen.



Am Programm wird noch geschraubt, buchen kann man die Tickets aber schon jetzt... bedenkenlos. :)

(Noch Karten erhältlich)

Ebenfalls geplant:



Ausnahmeharfenistin **Evelyn Huber** aus München (ehemals Quadro Nuevo) hat für Herbst 2026 einen Besuch bei Red Fridge in Aussicht gestellt. Jedenfalls haben wir schon darüber gesprochen, wie wir mit vier Personen diese Harfe in den vierten Stock transportieren könnten. :)

Die Weltmusikerin, ausgezeichnet mit dem Bayerischen Kulturpreis und doppelte Echo -Gewinnerin („Bester Live Act des Jahres“ zusammen mit Quadro Nuevo), jammt, summt, brummt, pfeift und swingt auf der Harfe und stimmt in schnellem Tempo kunstvoll verwobene Melodien an. Dann und wann aber flirtet und verzaubert sie auf zartesten Engelssaiten.

Euch erwartet ein besonderes Klangerlebnis: hingebungsvoll feurig ebenso wie atmosphärisch-meditativ.

Mehr Infos unter <https://evelynhuber.de/de>

Für unsere geplante Veranstaltung mit **Teresa Enke** können wir hoffentlich bis zum nächsten Newsletter einen Termin melden. Der Kuratoriumsvorsitzende **Stephan Weil** soll mit von der Partie sein. Thema des Abends: Teresa Enke berichtet über die Arbeit der Robert-Enke-Stiftung, einer gemeinnützigen Organisation, die die und Behandlung von Depressionen sowie Herzerkrankungen bei Kindern zum Ziel hat.

Sie ist die Witwe des deutschen Nationaltorwarts Robert Enke, der sich im November 2009 das Leben genommen hatte.

Mehr Infos unter <https://www.robert-enke-stiftung.de>



Was bisher geschah

1. Tinatin Tsereteli und Anna Selvadurai/Hannover: 10.10.20 (Konzert)
2. Christina Sprenger/Malchow: 18.6.21 (Konzert)
3. Stereofysh/Berlin: 10.9.21 (Konzert)
4. Carolin Fricke und Rosario NDR Radiophilharmonie/Hannover: 5.12.21 (klassisches Konzert)
5. Bernadette La Hengst/Berlin: 26.3.22 (Konzert)
6. Isabelle Gebhardt/Hannover: 4.6.22 (Konzert)
7. Vinter/Hannover: 22.7.22 (Konzert)
8. Annie Heger/Hamburg: 2.9.22 (Konzert/Gespräch)
9. Natalie Amiri I/München: 11.9.22 (Lesung)
10. Natalie Amiri II 12.9.22 (Lesung)
11. Cyril Krueger I/Hannover: 17.12.22 (Konzert)
12. Cyril Krieger II 20.1.23 (Konzert)
13. Marlen Hobrak/Leipzig: 27.1.23 (Lesung)
14. Larkly/Mainz: 14.4.23 (Konzert)
15. Vanessa Anne Redd/London: 7.5.23 (Konzert)
16. Sven Plöger/Ulm: 23.5.23 (Gespräch und Diskussion)
17. Isabelle und Vinter/Hannover: 26.5.23 (Konzert)
18. Postkarten aus Prag/Berlin: 28.7.23 (Konzert)
19. Darre aus Hannover: 16.9.23 (Konzert)
20. Negin Habibi/Hannover: 3.12.23 (Konzert)
21. Stéphanie Acquette/Joigny, Frankreich: 19.1.24 (Konzert)
22. Martin Hauke & Elizabeth Lee/ Hannover und Austin, Texas: 20.1.24 (Konzert)
23. Cynthia Dahlke & Francesco Zuppello/Hannover: 23.2.24 (Konzert)
24. Phonotom/München: 24.2.24 (Konzert)
25. Philip Siegel/Köln: Hinter den Kulissen der Pornobranche in D: 1.3.24 (Lesung und Gespräch)
26. Udo Schmidt/Hamburg: Der Korrespondent: 22.3.24 (Lesung und Gespräch)
27. Christoph Quarch/Fulda: Das waren unsere 80er: 23.3.24 (Lesung und Gespräch)
28. „Red Fridge geht aus - wir feiern Geburtstag Teil 1“ - mit Darre (Darius Galasi), Cyril Krueger, Christina Sprenger und Vinter (Nicola Kilimann): Marlene, 12.4.24 (Konzert)
29. Caroline Cotter/Maine, USA: 14.4.24 (Konzert)
30. „Red Fridge für alle“: Hilde-Schneider-Haus Hannover, 15.4..24 (Konzert in einer Pflege-Einrichtung für Menschen mit schweren Hirnschädigungen)
31. Diana Babalola/Hamburg: 26.4.24 (Konzert)
32. „Red Fridge geht aus - wir feiern Geburtstag Teil 2“ - mit Diana Babalola, Martin Hauke, Annie Heger und The Sparrows: Marlene, 7.6.24 (Konzert)
33. „Red Fridge geht aus“ - Modenschau im Baustoffmarkt: Umbaumarkt Linden, 8.6.24
34. Atlas, „Schöne Welt“, Hannover, 21.9.24 (Konzert)
35. Carsten Schütte, „Eiskalt - wenn Kinder morden“, ein Profiler erzählt, Hannover, 20.9.24, (Gespräch und Diskussion)
36. Cyril Krueger III/Hannover: 11.10.24 (Konzert)
37. Lara Linn/Hannover: 26.10.24 (Konzert)
38. Ronny Blaschke : 27.10.24 (Lesung und Diskussion)
39. Red Fridge geht aus - wir feiern Geburtstag Teil 3“ - mit Bernadette La Hengst, Stereofysh, Cynthia Dahlke&Francesco Zuppello und Stéphanie Acquette: Marlene, 30.10.24 (Konzert)
40. Darre, Hannover, 6.12.24 (Konzert)
41. Andor Izsák, Hannover, 8.12.24 (autobiografischer-musikalischer Abend)

Red Fridge FAQ

42. Sabine Fischer, Berlin, „Die chauvinistische Bedrohung. Russlands Kriege und Europas“, 17.1.25 (Buchbesprechung und Gespräch)
43. Ronja Maltzahn, Hannover/Pymont: 18.1.25 (Konzert)
44. Melanie Cordini/Hannover, 21.2.25, „Willkommen am Wendepunkt. Reiseführer in Ihre Zukunft. Mit Selbstcoaching auf neuen Wegen“ (Musikalische Lesung plus Diskussion)
45. The Sparrows, Hannover/Celle, 22.2.25 (Konzert)
46. Vinter, Hannover, (Konzert)
47. Red Fridge Blind Booking 1, 7.3.25 (Bunte Tüte)
48. Red Fridge on Tour, mit Cyril Krueger (Hannover) im Annastift, Kooperation mit Diakovere, 26.3.25 (Konzert)
49. Red Fridge Blind Booking 2, 28.3.25 (Bunte Tüte)
50. Twintone (Hannover/Celle), 29.3.25 (Konzert)
51. Red Fridge diskutiert Teil 1: „Nach der offiziellen Bewertung der AfD als rechtsextreme Partei - welche Auswirkungen sehen wir in Politik und Gesellschaft?“, 7.5.25 (Debatte)
52. Red Fridge geht aus/Teil 4 - mit Isabelle Gebhardt, Larkly, Caroline Cotter und mir: Marlene, 7.6.25 (Konzert)
53. Red Fridge diskutiert Teil 2: „Her mit dem schönen Leben - die Stadt der Zukunft“, 11.6.25 (Debatte)
54. Tim Präse (München), „1945-2025 - 80 Jahre Kriegsende. Die letzten Stimmen des Widerstands. (Szenische Lesung mit Diskussion)
55. Red Fridge on Tour, 13.7.25, Sommerkonzert mit Isabel Gebhardt in Ricklingen
56. Red Fridge on Tour, 7.9.25, Sommerlounge in Hannover mit Cynthia Dahlke und Ana Flow
57. Julia Shaw (London), „Was Umweltverbrecher antreibt und wie man sie aufhält“ (Buchvorstellung mit Diskussion), 12.9.25
58. Red Fridge Blind Booking 3, 27.9.25 (Bunte Tüte)
59. Red Fridge diskutiert Teil 3: „Wo liegt die Zukunft des ÖRR?“, 1.10.25 (Debatte)

FAQ

Adresse/Zeiten

Die Veranstaltungen finden in der Regel bei mir zu Hause in Hannover-Linden statt: Velberstraße 5, 30451 Hannover (4. Stock, ganz oben, ohne Aufzug)

Freitag und Samstag gilt: Einlass 19 Uhr, Beginn 20 Uhr

Sonntag gilt: Einlass 18 Uhr, Beginn 19 Uhr

Bitte kommt nach Möglichkeit nicht auf die allerletzte Minute :)

Anfahrt

Vom Hauptbahnhof Straßenbahnlinie 10 Richtung Ahlem bis Leinaustraße

Parken: kann klappen oder auch nicht, bitte genügend Zeit dafür einplanen

Buchen & Bezahlen

Wer sich für eine Veranstaltung interessiert, kann mich über WhatsApp und Signal anschreiben (0177/3395413) oder über Instagram (marc_o_heuer) und Facebook Messenger erreichen. Sofern nicht anders angegeben, kostet ein Ticket 15 Euro. Bitte überweist das Geld unmittelbar nach meiner Bestätigung. Hier die ^ Möglichkeiten:

PAYPAL: @marcoheu (hier bitte unbedingt „Freunde und Familie“ anklicken, sonst wird eine Gebühr fällig)

IBAN: DE 32 6723 0000 4480 6010 45

Bitte schreibt in den Betreff den Namen der Veranstaltung und eure Namen.
Wer nicht kann, sagt bitte frühzeitig Bescheid, dann haben Nachrücker*innen eine Chance. Das Geld fürs Ticket kann aber leider nicht erstattet werden.

Essen/Trinken

Als Gastgeber Sorge ich für Getränke und einen kleinen Snack. Da mit den Eintrittstickets ausschließlich die Gagen der Künstler*innen bezahlt werden, stelle ich für die Verpflegung eine Spendenbox auf. Ich freue mich über rege Beteiligung. Vor allem von denen, die gerne - wie immer - alles wegsüppeln und schon am Tag vorher nichts essen. ;)

Homepage

Einen aktuellen Überblick über die Veranstaltungen findet ihr auch immer unter www.redfridge-linden.de Dort lohnt sich auch ein Blick ins Archiv. Schaut, lest und hört selbst, wer schon alles im Wohnzimmer war.

Künstler*innen

Ihr habt Ideen, wer sich gut mal für einen Auftritt bei Red Fridge eignen würde? Oder ihr habt Vorschläge für eine andere Location? Schickt mir gerne eure Ideen oder sprecht mich drauf an.

Rauchen

Nicht in der Wohnung, ist aber am Fenster im Treppenhaus möglich

Social Media

Ich poste von jeder Veranstaltung in der Regel 1-2 kurze Videos auf Instagram und Facebook. Auch auf der Homepage von Red Fridge werden die Gigs abgebildet. Wer nicht mit aufs Bild möchte, gibt mir bitte ein kurzes Zeichen. Meist seid ihr aber - wenn überhaupt - ohnehin nur von hinten zu sehen.